



### Editorial

**Diversitas Journal, Volume 8, Número 4, outubro a dezembro de 2023.**

Neste número da Diversitas Journal temos como tema: **Ciência, Inovação e o papel da Universidade na produção do conhecimento**. Temática relevante nos tempos atuais, com o significativo e galopante desenvolvimento técnico, que perpassa a produção do conhecimento. A questão inquietante disso é: onde estão sendo desenvolvidos esses conhecimentos, quem os detém e quem tem acesso a eles.

A Universidade para além de ser uma instituição voltada ao ensino, a produção e disseminação do conhecimento científico, ela se equilibra no tripé ensino, pesquisa e extensão, desenvolvendo projetos, pesquisas e ações que sejam inclusivas e que cheguem à sociedade em geral. Nos últimos anos tem sido de grandes debates sobre o enfrentamento aos problemas nacionais, dentro e fora da Universidade, com o desafio de confrontação do negacionismo e de ideias obscurantistas em geral.

No contexto da pandemia a Universidade se fez presente de diversas formas, no *front* de batalha, podemos citar o constante acompanhamento da disseminação da Covid-19 por meio de mapeamento sistemático do avanço do vírus, bem como, na busca colaborativa de elaboração de uma vacina que salvasse vidas. Nesse momento, apesar das enormes dificuldades, deu visibilidade à Universidade e ao seu potencial de contribuição junto à sociedade mediada pela Ciência.

Localizados no Sul Global, governados por democracias neoliberais, destacamos que seguimos com as nossas Universidades sucateadas, de forma geral, mas principalmente no que se refere ao fomento à pesquisa e à inovação, esta última, quase sempre associada a ideias miraculosas de empreendedorismo. Dessa forma, as tecnologias seguem sendo desenvolvidas pelas grandes corporações transnacionais ou sendo financiadas por estas nas Universidades, cujas inovações e patentes são registradas em favor das empresas que as financiam.

Apesar das adversidades, as Universidades permanecem na resistência e neste número da Diversitas, trazemos interessantes discussões sobre o que está sendo



produzido nas Universidades, em suas diferentes áreas, mesmo com poucos recursos na maioria dos países, seguem produzindo conhecimento, registrando a história e a cultura mundial.

Professora Doutora Cirlene Jeane Santos e Santos, Universidade Federal de Alagoas, Brasil.